Laetitia Petit – Ouvrages et Articles à paraître

A paraître :

*La magie de la musique*, ouvrage en instance de publication (2009) aux éditions Beauchesne, Paris.
*Cet ouvrage est une réécriture du travail de thèse. À l'instar du phénoménologue qui préconise de partir de la chose même, je m'inspire des œuvres musicales pour formuler ensuite des hypothèses sur mon domaine d'investigation qu'est la magie musicale.*

« Dimensions of the adolescence transference and therapeutic indications », in psychoanalytical psychology, à paraître en 2009 (en collaboration avec Mr Jean-Jacques Rassial et Mr Patrick Delaroche.
*La crise d'adolescence étant un moment ordinaire de labilité des manifestations pathologiques de révision des états de la structure, nous proposons de confronter les indications thérapeutiques durant la période adolescente avec les dispositifs psychanalytiques – psychanalyse, psychothérapie d'orientation psychanalytique, psychodrame analytique individuel. Les dispositifs psychanalytiques constituent une des possibilités d'indication, limitée par la prévalence du maniement du transfert. C'est pourquoi le principal critère d'indication n'est alors ni la spécificité des troubles manifestés, ni le diagnostic de structure. Les entretiens préliminaires sont donc fondamentaux pour évaluer cette indication qui sera décisive, mais qui reste néanmoins temporellement dépendante de l'engagement transférentiel de l'adolescent. Il n'est pas rare de devoir réviser une première indication, d'où l'intérêt de connaître les spécificités théorique et technique de chaque dispositif pour effectuer le passage au moment voulu.*

« Psychothérapie des adolescents. De la nécessité du psychodrame psychanalytique individuel », in Psychologie clinique, sous la direction de Monsieur Olivier Douville, Paris, L'Harmattan, à paraître 2007 (en collaboration avec Mr Jean-Jacques Rassial et Mr Patrick Delaroche), 16 pages.
*Je m'intéresse dans ce travail à la spécificité du transfert adolescent qui requiert parfois un ajustement du cadre thérapeutique classique. Le dispositif du psychodrame analytique individuel représente l'une des alternatives à la cure classique en favorisant le déploiement des expressions transférentielles au plus près de l'action. Il permet ainsi à l'adolescent de retrouver une parole déliée de l'agir, une parole pleine qui le mènera dans un second temps à l'analyse. Pratiqué au sein de l'institution soignante dans des conditions techniques précises, le psychodrame peut en outre représenter un analyseur de l'institution.*